

Přátelé v CIVu,

dovoluji si Vás pozvat na **přednášku/workshop/posezení** s mojí kamarádkou, Katarínou Tulákovou, studentkou Ph.D. studia výtvarné výchovy na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity Brno, která se zabývá vztahem mezi krajinou – výukou – výtvarným uměním.

Zde níže uvádím krátkou anotaci její přednášky:

„GeoArt je spôsob ako skúmať a vytvárať si vedomosť a estetický vzťah ku geológii a umeniu a cez to k našej zemi. Táto vedomosť je dôležitá pre toho, kto je nejakým spôsobom zahrnutý vo vzdelávaní a v popularizovaní vedy o zemi. Geoart je o priamom vzťahu nás k prírodnému svetu a ceste ako rozvinúť veľmi osobný vzťah k prírodnému svetu. GeoArt je umelecký fenomén, v ktorom geológia prináša svoje vlastné estetické a konceptuálne dedičstvo. Od malby k hudbe, literatúre k soche, komixu do fotografie, geológia a umenie nás vedie cestou cez geologické umenie v potešujúcom a informatívnom spôsobe.

Prezentácia je primárne zameraná na predstavenie projektu Yorkshire Quarry Arts Project, ktorý riešil počas 4 rokov problematiku lomov a ich prostredia z perspektív vedeckej a umeleckej. Tie poskytli širší význam miesta vo vzťahu k súčasnej krajine a jej vzťahu k širšej spoločnosti. Projekt Yorkshire Quarry Arts Project zahŕňa spoluprácu medzi umelcami a vedcami, ktorý pracovali ako časť interdisciplinárneho tímu pre podporu lepšieho porozumenia a ohodnotenia procesu ťažby, ktorá zahŕňa prácu, čas, proces a transformáciu. Tiež bol vytvorený za účelom zkvalitniť verejné vnímanie lomov cez aktivity a výskum, ktoré kombinujú umelecké a vedecké prístupy s kde predstavenie prostredia lomov a ich prostredia informatívnym a zaujímavým spôsobom.

Tiež predstaví ďalších umelcov - geológov, geológov – umelcov ktorý sa zaoberajú prepojením týchto dvoch oblastí či už samostatnej práci alebo vo vzájomnej spolupráci.“

Pokud Vás zmienená témata budú zaujímať, príďte **3. dubna** na Katedru geografie v Olomouci, začneme okolo **17.30** v učebni 2.025.

Budeme se na Vás tešit!

Milada Dušková